



STUDIO K

LANOTTEPOCOPRIMADELLEFORESTE

di **B.M. Koltès**
con **Saba Salvemini**

SCHEDA TECNICA:

1 attore in scena
Scenografia: 1 sedia

LUCI

Luci sufficienti ad avere un piazzato diffuso sul palco.
Il lavoro può essere messo in scena in qualsiasi spazio, teatrale o no, purchè molto raccolto.

Luci necessarie: 16 Pc da 1000 W

Luci esterne: 6 PC (2 puntati sulla platea e 4 puntati sul palco)

1° americana e: 4 PC frontali

2° americana: 3 PC (1 PC a pioggia, 2 PC di taglio, 2 PAR)

3° americana: 3 PC controluce (1 PC centrale e 2 PC laterali)

E' possibile che il parco luci vari in funzione della grandezza dello spazio teatrale e delle disponibilità del teatro.

Non si usano gelatine.

Se non c'è americana si organizzano le luci in altro modo.

MUSICA

Nello spettacolo non ci sono musiche.

Montaggio:

1 ora e 15 minuti. Il tempo necessario a preparare i puntamenti del piazzato. Se il piazzato è già pronto bastano 15 minuti.

Smontaggio:

10 minuti.

Durata dello spettacolo:

70 minuti