

Il compleanno di Sofia

Scritto e diretto da
Annika Strøm, Saba Salvemini, Luca Franco

Cortometraggio prodotto e realizzato da
Areté Ensemble e TIE FILM



Sinossi

Il compleanno di Sofia è la storia di due giovani vedovi che in un silenzioso cimitero coperto di neve, visitando la tomba dei rispettivi coniugi, si incontrano e si innamorano. I protagonisti vengono travolti da un disperato bisogno d'affetto che, sopito per anni, li porterà a riaffacciarsi all'amore. Sul lutto ed il senso di colpa prevale la vita prepotente ed inesorabile.

Un silenzioso incontro tra due esseri umani provenienti da realtà distanti, straniera - lei nordica, lui uomo del sud - ma accomunate dalla Morte e dalla volontà della Vita. L'Haiku a cui si ispira l'opera è:

*"Nei campi di neve
verdissimo il verde
delle erbe nuove"*

*In the fields of snow
greenest is the green
of the new grass*

*Dans les champs de neige
très vert le vert
de l'herbe neuve*

KONISHI RAIZAN (1653-1716)

Sinossi per il pubblico

Un compleanno in un gelido cimitero con un sorprendente regalo. Un storia ispirata agli Haiku giapponesi.

Note

Il compleanno di Sofia è un lavoro ispirato alle poesie Haiku Giapponesi.

Il soggetto è nato da uno studio teatrale condotto da Annika Strøhm sugli Haiku. Lo studio si incentra sul tentativo di restituire allo spettatore, attraverso la messa in scena di piccole storie senza testo, quell'essenza impalpabile che traluce da queste brevissime poesie di soli tre versi. Lo studio teatrale è tutt'ora un work in progress e, al momento, è stato presentato in alcuni piccoli festival teatrali italiani.

Si è scelta la Norvegia per gli interessi di collaborazione produttiva che legano i due partner principali e perché si desiderava un set semplice e quanto più vicino alla natura. I cimiteri del sud Europa, così pieni di simboli e sempre isolati tra mura che li dividono dalla realtà, si confacevano meno al dialogo che volevamo instaurare tra morte e natura. Il cimitero di Oslo, Vår Frelers Gravlund (Il cimitero del Nostro Salvatore), si colloca all'interno di un parco nel cuore della città e la popolazione lo attraversa quotidianamente per i suoi spostamenti.

Il compleanno di Sofia è una storia semplice in cui il silenzio e la natura giocano un ruolo fondamentale. La cronaca della fine di un inverno e dell'inizio di un amore. Non vi sono parole tra i due protagonisti, i loro corpi ci raccontano il dolore in cui si sono sprofondati. I loro rituali quotidiani ci dicono quanto si siano allontanati dalla gioia della vita. Al senso di morte che permea il luogo dell'azione risponde la Natura con i suoi suoni, i suoi richiami, la sua cruda dolcezza.

I protagonisti non possono resistere a questo primordiale richiamo e come travolti si abbandonano ai sensi.

La natura umana, destinata ad arrendersi al mutare ineluttabile degli eventi, attende nascosta l'inevitabile cambiamento portato da quest'incontro, mentre la Natura osserva



[TIEFILM]

placida lo svolgersi dei fatti. E' a questa incapacità dell'uomo di controllare il destino a cui dobbiamo il costante rinascere delle stagioni della natura e della vita.

Il finale mette l'accento su quella splendida possibilità umana di superare il dolore, il senso di colpa e dare così un nuovo e inaspettato senso alla vita. La speranza che sboccia quando ormai ci si sente morti. Un compleanno, una nuova nascita in cui il regalo più prezioso è il ritorno alla Vita.



Info

Anno di realizzazione: 2010
Durata: 11,09 minuti
Paese di Produzione: Italia
Lingua: Non ci sono dialoghi
Sottotitoli: No sottotitoli
Riprese: Canon 7D
Processo: Colore
Formato video: Pal 16/9
DVD e Pal 16/9 Digital
Betacam
Sceneggiatura: Originale
Diritti del film: Areté
Ensemble e TIE FILM
Diritti musicali: concessi da
Lenula

History

Il cortometraggio è stato terminato del dicembre 2010:
(Dati del settembre 2011)

PREMIO MIGLIOR CORTOMETRAGGIO Genova Film Festival (Obiettivo Liguria)

PREMIO MIGLIOR CORTOMETRAGGIO al FuoridelComune Festival (Ba)

PREMIO MIGLIORE ATTRICE al PiemonteMovieFestival

PREMIO MIGLIOR SONORO al Wordless Film Festival (Ba)

Presentato al BiF&est Festival di Bari "Sez. Cinema e Puglia" – Presentato fuori concorso al festival "Schermi Irregolari 2011" (Fi) e al Festival del Cinema Europeo – Puglia Show (Le), Trani Film Festival, PalagianoinCorto (Ta). In concorso allo Skepto Film Festival (Ca), Foggia Film Festival, International Short Film Festival Detmold (Ger), Acquedolci Independent Film Festival-AIFF (Me), David Donatello, Lago Film Festival, Siff - Salento International Film Festival (Le), Pentedattilo Film Festival (Rc).

Iscritto allo **ShortFilm Corner 2011 – Cannes** e al **Marché du Court Métrage – Clermont-Ferrand 2012** (Fra)

Presente nel catalogo Anica 2011

ARETÉ ENSEMBLE – Piazza F. Zurlo, 18 70054 Giovinazzo (BA)

www.aretensemble.com - direzione@aretensemble.com/organizzazione@aretensemble.com

Tel: 339-6063758 / 338-2472761 / 0803327296

P. IVA 07012760729 C.F. 93346320729



[TIEFILM]

Credits



Regia

Annika Strøhm, Saba Salvemini,
Luca Franco

Interpreti

Annika Strøhm
Saba Salvemini

Soggetto

Annika Strøhm

Sceneggiatura

Annika Strøhm, Saba Salvemini,
Luca Franco

D.O.P.

Luca Franco

Editor

Luca Franco

Sound editor

Filippo Quaglia

Musica originale

Lenula

Segretaria di produzione

Serena Maffioli

Distribuzione

Areté Ensemble

TIE FILM Produzioni

Zerottanta produzioni

Produzione

Areté Ensemble

TIE FILM Produzioni

Info:

www.areteensemble.com

organizzazione@areteensemble.com

+39 339 6063758

Specials

Il cast del cortometraggio è italo-norvegese.

Il cortometraggio è stato realizzato con un budget minimo. Nella fase di produzione il lavoro è stato interamente autofinanziato.

Il compleanno di Sofia è stato girato nel periodo natalizio a cavallo tra il 2009 ed il 2010. Nella giornata più fredda: si girava a -20°.

Lo spot scelto è il cimitero storico di Oslo - Vår Frelers Gravlund - in cui sono sepolti molti degli uomini che hanno interpretato e cambiato il volto della Norvegia, tra gli altri Henrik Ibsen, Edward Munch, Bjørnstjerne Bjørnson.

Il cortometraggio è stato interamente girato con una Canon 7D.

ARETÉ ENSEMBLE – Piazza F. Zurlo, 18 70054 Giovinazzo (BA)

www.areteensemble.com - direzione@areteensemble.com / organizzazione@areteensemble.com

Tel: 339-6063758 / 338-2472761 / 0803327296

P. IVA 07012760729 C.F. 93346320729



[TIEFILM]

Curricula

Registi de "Il compleanno di Sofia" sono: Annika Strøhm, Saba Salvemini, Luca Franco.

Annika Strøhm Nasce a Oslo il 1972. Ha iniziato i suoi studi alla scuola del Nordic Black Theatre di Oslo. Si è diplomata alla Nordic Theatre Academy del Dott. Prof. Jurij Alschitz e con lui ha lavorato in diversi spettacoli. Tra gli altri ha studiato e lavorato con A. Milenin, J.P. Dénizon, G. Borgia, Grete Sneltvedt, C. Moustache.

Saba Salvemini nasce a Biella il 1973. Si diploma alla Scuola dello Stabile di Genova. Ha studiato/lavorato, tra gli altri, con J. Alschitz, A. Milenin, J.P. Denizon, G. Borgia, C. Bos-Kroese, S. Gonnella, L. Sicignano, Iida Shigemi. Nel 2007 fonda l'associazione Areté Ensemble con Annika Strøhm.

TIE FILM Produzioni e Luca Franco

Luca Franco, nato a Genova, Italia. Regista e fotografo. Ha lavorato per diversi anni per la TV, cinema e per la realizzazione di grandi eventi internazionali. Ha realizzato spettacoli teatrali, cortometraggi e documentari.

TIEFILM, ha sede a Genova, è una organizzazione che si occupa della produzione di cortometraggi e documentari. L'obiettivo principale di TIE FILM è di realizzare una piattaforma tecnica ed artistica per la produzione di film nella regione Liguria ed il nord Italia.

Areté Ensemble

Areté Ensemble nasce in Italia, come associazione culturale, nel 2007. E' una associazione culturale internazionale ed interdisciplinare in cui ogni partecipante è libero di perseguire il proprio percorso. Si occupa di formazione e produzione teatrale, produzione audiovisiva e musicale. Negli anni ha collaborato con diversi enti nazionali ed internazionali ed i suoi lavori teatrali sono stati ospitati in numerosi teatri e Festival. Il compleanno di Sofia è la sua seconda produzione cinematografica e la prima con la collaborazione di Luca Franco e la TIE FILM. Il precedente cortometraggio "Fenicotteri Game #1" ha vinto come miglior cortometraggio il Valpolicella Film Festival ed ha partecipato al FilmStock Festival (Luton-UK), al PiemonteMovie Festival, al Trani Film Festival ed al PalenaFilmFestival.

Ulteriori informazioni su www.areteensemble.com