

PAOLA OMODEO ZORINI

Attrice e clown musicista, si forma con Pierre Byland, MareikeSchnitker, Ian Algie, Boris Ruge, Emilio Locurcio, Giovanna Mori e Federica Tardito, Philippe Gaulier, Annika Strøhm e Saba Salvemini, Jean-Paul Denizon e MamadouDioume.

Co-fondatrice dell'Oucloupo (Ouvroir de Clown Potentiel), con cui crea spettacoli e performance per la strada e il teatro e organizza stage e laboratori, dal 2005 assiste Giovanni Foresti negli stage di Clown « clandestino » e dal 2009 fa parte dell'équipe degli assistenti di Pierre Byland negli stage estivi sulla ricerca del proprio Clown.

Con Giovanni Foresti scrive e mette in scena gli spettacoli « Canapa », « La Fame » e « Painoucacahuètes ? », quest'ultimo con la regia di Albert Nicolet (Svizzera).

Da alcuni anni collabora con la Compagnia del Ciabotto (Italia), con cui dal 2011 gestisce il progetto « Teatro Novello ».

Fa parte della Compagnie LesFusains (Francia/Svizzera) di Pierre Byland, con la quale lavora negli spettacoli « Masterklass » e « CadavreExquis ».

Compagnia del Ciabotto:

<https://www.facebook.com/ciabotto?ref=ts>

Teatro Novello:

<https://www.facebook.com/pages/Teatro-Novello/309873665721560?fref=ts>

Compagnie LesFusains:

<http://leclownfaitlebyland.com/>

<http://burlesk-center.ch/>